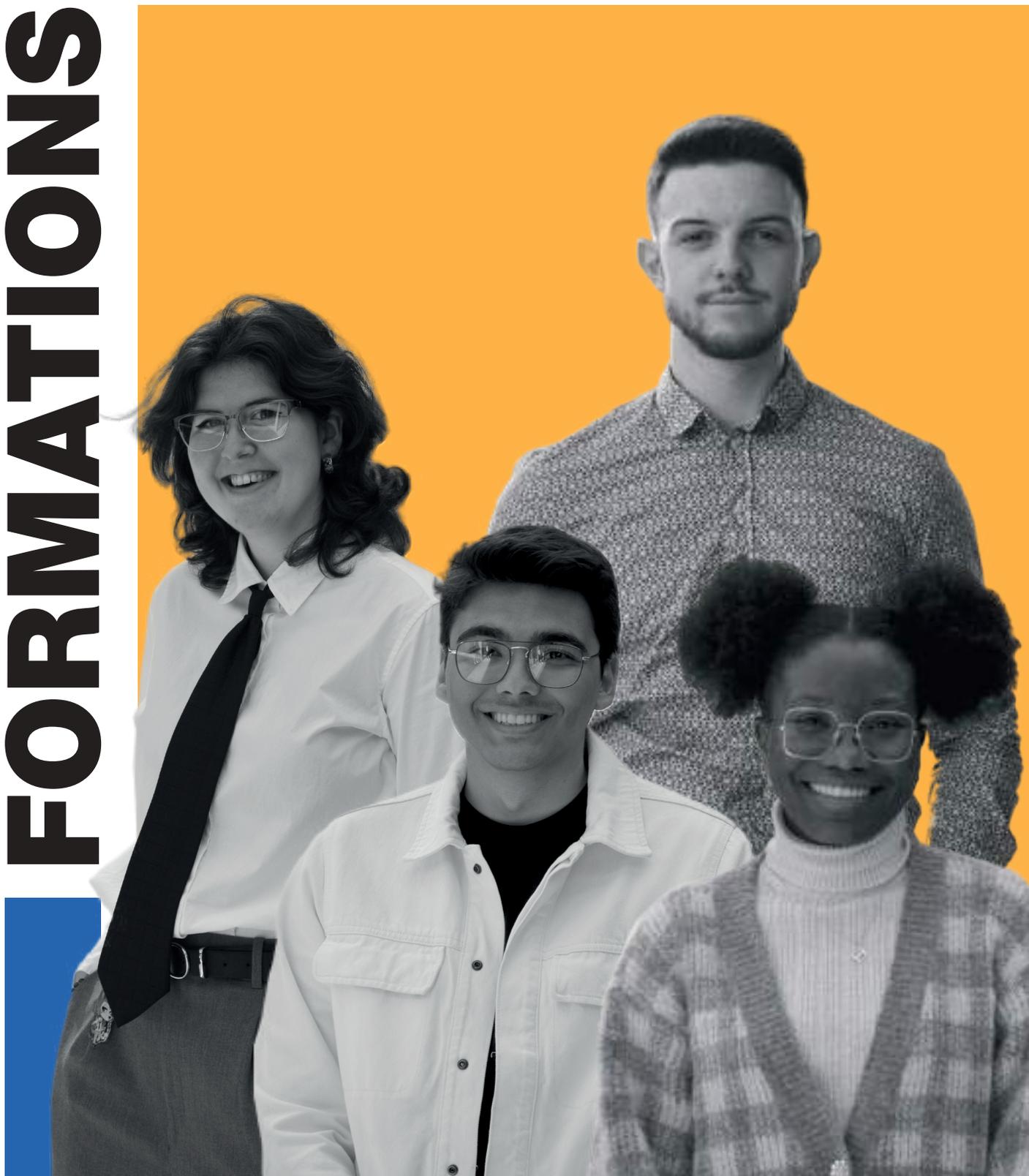


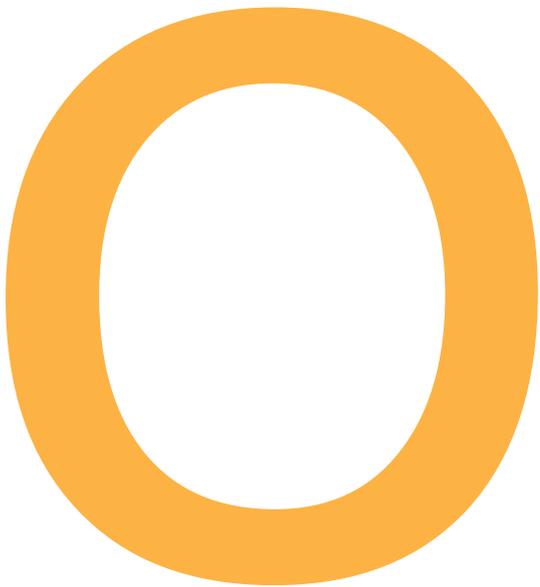


école supérieure européenne de packaging

FORMATIONS



eit
di



Sébastien Silvestre

Ensemble, nous avons une mission: vous faire grandir techniquement et humainement vers votre premier poste dans le secteur de l'emballage, et vous donner les outils pour progresser.

L'éco-conception des emballages est une discipline riche d'enjeux écologiques, de maîtrise technique et de gestion de projets. Le terrain parfait pour une carrière professionnelle variée et pleine de challenges.

Pour vous aider à faire vos premiers pas dans le monde du packaging, toute l'équipe de l'ESEPAC, les professeurs d'université, les intervenants extérieurs, ainsi que vos maîtres d'apprentissage en entreprise sont là, à vos côtés. Il vous reste, à vous, l'engagement, le travail, la curiosité, comprendre, apprendre, mettre en œuvre vos connaissances, les tester et les valider afin que l'alchimie fonctionne.

Le monde a besoin de vos talents techniques et de votre investissement de citoyens pour éco-concevoir au mieux les nécessaires packagings de demain. C'est important et nous comptons sur vous!

Pour aller plus loin, voici deux déclarations qui me tiennent vraiment à cœur : «Travailler sérieusement sans se prendre au sérieux» et «Dire ce que l'on va faire, et faire ce que l'on a dit». Elles s'appliquent bien à nos métiers du packaging: engagement, sérieux, écoute, remise en question, humilité, respect, application, apprendre tous les jours, toute sa vie. Gardez ces deux déclarations dans un coin de votre tête. Elles pourront vous aider en temps voulu.

Vous pouvez faire de belles choses, soyez-en convaincu.

**Le directeur de l'école du packaging, ESEPAC,
Et l'ensemble des membres de l'équipe,
à vos côtés pour votre réussite.**

SOMMAIRE

L'ÉCOLE

Présentation de l'ESEPAC
L'infrastructure et les machines
5 Bonnes raisons de rejoindre L'ESEPAC
Le Packaging
Une école-entreprise

CURSUS DE FORMATION

Avant l'ESEPAC
Intégrer l'ESEPAC
Apprentissage
Les entreprises qui embauchent les Esepaciens

INSERTION PROFESSIONNELLE

Métiers du packaging
Nos diplômés ont du talent
Témoignages

VIE À L'ÉCOLE

La vie au Puy en Velay
L'ASEPAC, association étudiante

ADMISSION

L'ÉCOLE



PRÉSENTATION DE L'ESEPAC

Depuis **plus de 30 ans**, l'ESEPAC est au service des étudiants et des entreprises, évoluant dans le monde du packaging. L'objectif est de transmettre aux étudiants les meilleures connaissances et compétences dans le domaine de **l'éco-conception de solutions d'emballages les plus respectueuses de l'environnement**.

Chaque année, environ 160 étudiants apprennent ce métier passionnant et impactant. À ce jour, l'école a formé plus de 1 260 étudiants, grâce à une équipe dynamique composée de

20 collaborateurs, dont 18 référents pédagogiques, une dizaine d'enseignants chercheurs de l'UCA et 36 intervenants professionnels de différentes nationalités, en poste dans l'emballage.

Afin de toujours rester à la pointe, les enseignants bénéficient régulièrement de formations externes et internes, telles que celles sur les neurosciences, la **méthodologie d'éco-conception**, et bien d'autres thématiques innovantes.



UNE SOLIDE INFRASTRUCTURE

L'école a la chance d'avoir un **atelier** réunissant des **espaces de travail**, des **machines** et les **bureaux des permanents**. Cette proximité est une chance et facilite les échanges.



En parlant de machines ...

L'école dispose, en libre accès :

D'un pôle print :

traceur Epson, Gmg color proof, presse numérique grand format, cabine de lumière, spectrophotomètre, ...



D'un pôle conditionnement :

remplisseuse soudeuse de tubes, étiqueteuse, thermoformeuse, ligne de conditionnement flacons automatique, étuyeuse, barquetteuse, formeuse de caisses, ...

D'un laboratoire :

nombreux essais possibles: COBB, chute, perméabilité, traction, éclatement, transport, tenue des soudures ...

D'un pôle prototypage :

2 tables de découpe, imprimantes HD grand format, imprimantes 3D, presse à injecter, ...

D'une salle immersive et logiciel Esko :

lunettes 3D et casques de réalité virtuelle aidant à la conception et visualisation, ...



Elle permet aux étudiants de devenir :

- chef de projet packaging,
- responsable conception packaging,
- responsable développement emballage, qualité, développement, durable,
- responsable industrialisation,
- responsable prépresse, infographiste, ...

5 BONNES RAISONS DE REJOINDRE L'ESEPAC

L'alternance

Les entreprises de toute la France font appel à l'ESEPAC pour accueillir nos étudiants.

Des débouchés

93% des diplômés sont embauchés dans l'obtention de leur diplôme.



Une équipe pédagogique dévouée

Toujours à la recherche de perfectionnement, l'équipe pédagogique améliore en permanence ses méthodes d'enseignement. Cette capacité à faire évoluer les formats de formation est un véritable atout pour l'école et ses étudiants.

L'autonomie

C'est une compétence recherchée par les professionnels. Les étudiants ont la chance de disposer de plus de 50 outils et machines au sein de l'école. Ils utilisent en autonomie le matériel pour gérer des projets tout au long de leur formation.

Les rencontres humaines

Les étudiants sont au contact permanent de professionnels pendant leur cursus.

Convivialité, entraide, partage et échanges sont les maîtres mots au sein des promotions. Ils construisent l'indispensable réseaux qui les portera dans leur carrière.



LE PACKAGING EN QUELQUES CHIFFRES



exportateur
mondial d'emballages



UNE ÉCOLE ENTREPRISE

Les étudiants sont des professionnels en devenir. Le fonctionnement de l'ESEPAC, proche de celui des entreprises, les guide progressivement dans le monde du travail.

Les étudiants côtoient de nombreux professionnels chaque année sur des projets, des concours et des cours.

Le personnel encadrant, issu de l'industrie, guide les étudiants au

quotidien dans leurs projets, leur cursus et leur recherche d'entreprise d'accueil pour l'alternance ou les stages.

Ces cas concrets, projets professionnels et concours permettent aux étudiants de déployer puis de **maîtriser, une démarche d'éco-conception structurée, efficace et adaptée à la création d'emballages les moins impactants pour notre environnement.**

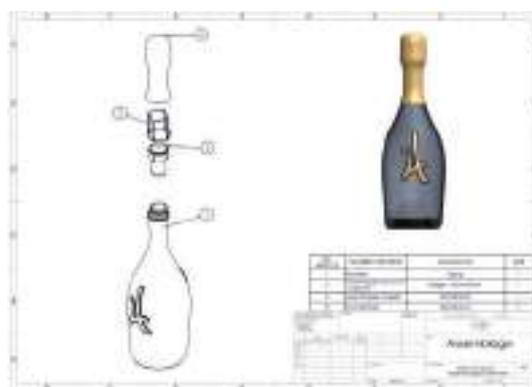


... DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE

Pendant leur cursus, les étudiants réalisent des cas pratiques afin de mettre en application les connaissances théoriques acquises.

Des projets en lien avec les industries du secteur :

A l'ESEPAC, les étudiants travaillent sur des projets pour des industriels. Ces projets sont menés en équipe et pilotés par un élève chef de projet. Lors de la deuxième année les étudiants ont la chance de réaliser un projet professionnel lors de leur fil rouge.



De la création de A à Z :

Les concours sont menés de manière individuelle ou en groupe dans le but de favoriser le partage des compétences de chacun. Ils touchent différents domaines et divers matériaux.

Les logiciels en entreprise :

Pour **éco-concevoir leurs packagings**, les étudiants ont à leur disposition les logiciels qu'ils utiliseront chez leurs futurs employeurs.



Artioscad
Conception 2D



Cape Pack
Etude et analyse
logistique



Despack
Conception
graphique



Studio designer
Conception



Solidworks
Conception
volumique 3D



Illustrator
Infographie,
conception
graphique



Photoshop
Retouche photo
Mise en page
Pré-press



Indesign
Mise en page

CURSUS DE FORMATION

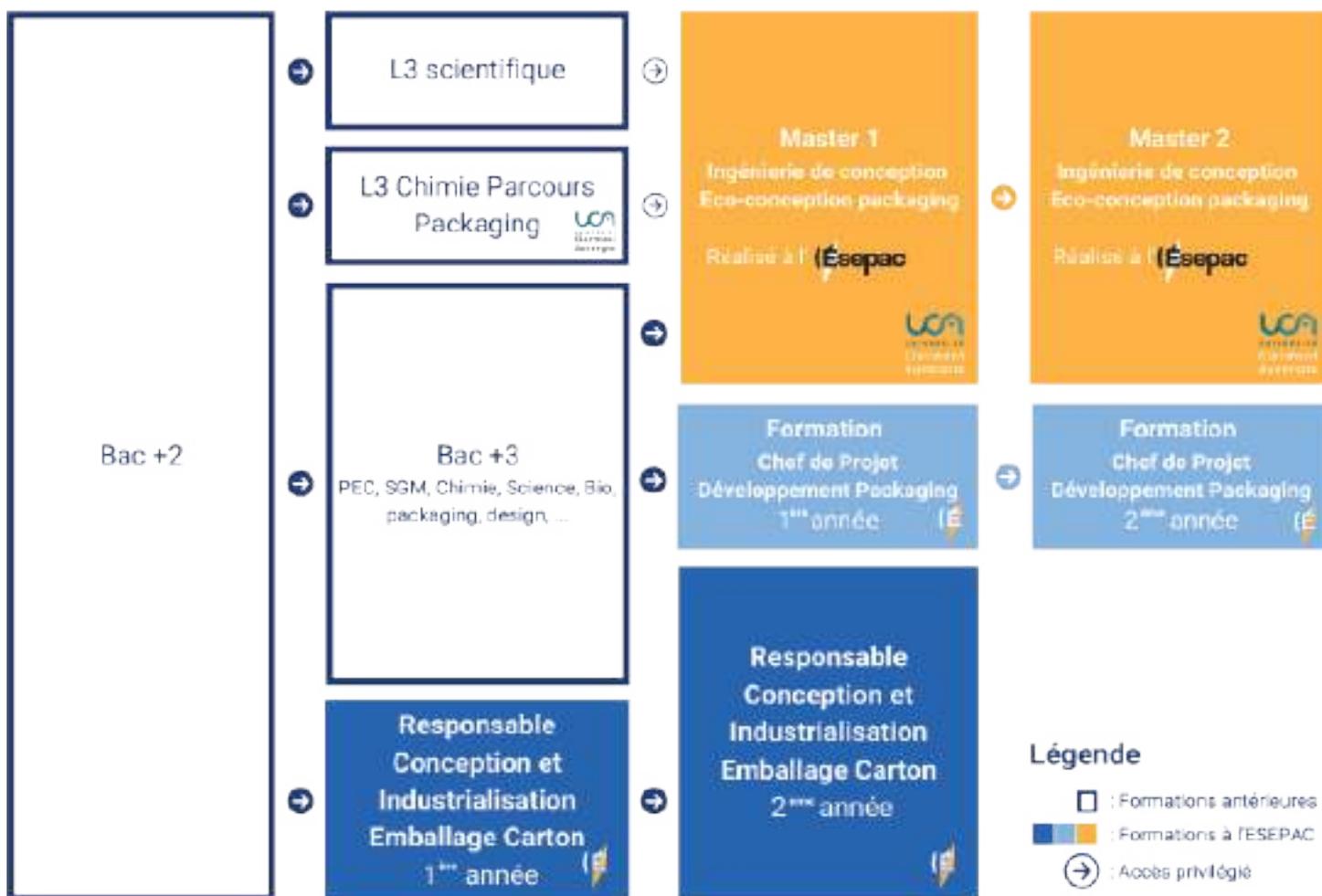


INTÉGRER LE MONDE DU PACKAGING

AVEC L'Ésepac

L'école propose plusieurs formations :

- **Master Ingénierie de conception Eco-conception packaging**
- **Formation Chef de Projet Développement Packaging**
- **Certification Responsable Conception et Industrialisation Emballage Carton**



Licence packaging



Mesures Physique



Design



Sciences (Chimie, Biologie, Physique...)



Science et génie des matériaux (SGM)



Packaging, Emballage et Conditionnement (PEC)



Conception de produits industriels (CPI)



Les étudiants qui décident d'effectuer le cursus en alternance intègrent des entreprises partout en France. A noter que ceux qui optent pour des stages peuvent les réaliser à l'étranger.

Le rythme est d'environ 2 mois à l'école, 2 mois en entreprise. Ce rythme est modifié lors du passage en deuxième année, avec la période entreprise se déroulant sur 5 mois.

Les secteurs d'activité sont très variés :

- l'alimentaire (30%)
- la cosmétique (21%)
- le cartonnage (19%)
- la pharma/chimie (9%)
- la plasturgie (9%)
- la grande distribution (3%)
- ...

Les étudiants passent environ 37% du temps à l'école et 63% en entreprises.

L'alternance permet aux étudiants :

- De faire leurs études dans une situation de travail et en étant rémunérés.
- D'être accompagnés par un maître d'apprentissage et de consolider son intégration dans le monde professionnel.

ILS EMBAUCHENT DES ÉTUDIANTS DE L'Ésepac



Nestlé Good food, Good life

V O L V O



ROQUETTE

Offering the best of nature™

CHANEL

RÉVILLON
CHOCOLATIER

sanofi

Smurfit
Westrock



Pierre Fabre
Prenez soin de vivre mieux

DIOR

Lesieur

Mondelez
International
SNACKING MADE RIGHT

L'HEXAGONE
HEALTHY SNACKING BY NATURE



Tipiak

Aptar
beauty + home

evian

botanic

SEB

DS
Smith

KK

Bonduelle

VALRHONA
Imagons le meilleur du chocolat®

McCORMICK

Mumm Perrier-Jouët
Pernod Ricard



ANTARTIC

ET BIEN D'AUTRES...

INSERTION PROFESSIONNELLE



LES MÉTIERS DU PACKAGING

Ils sont multiples, en voici un aperçu



Chef de projet
packaging



Chargé de
Développement
écoconception



Responsable
Emballage



Concepteur
packaging



Responsable
Amélioration
Continue



Responsable
Industrialisation



Responsable
chaîne
graphique

NOS DIPLÔMÉS ONT DU TALENT ...



Jérôme WERNER
Directeur de 2 sites
JACQUET BROSSARD
Promo ESEPAC 1994
Avant l'ESEPAC: BTS CPI



Jennifer VIOLIN
Ingénieur Méthode
BIOMERIEUX
Promo ESEPAC 2014
Avant l'ESEPAC: Licence
Cosmétologie / Licence Bio
option Microbiologie



Marine REGAL
Chef de Projet, Dev. Packaging
FROMAGERIES BEL
Promo ESEPAC 2013
Avant l'ESEPAC: DUT Génie
du Conditionnement et de
l'Emballage



Robin AVOT
Responsable Commercial
SMURFIT KAPPA
Promo ESEPAC 2011
Avant l'ESEPAC: DUT Génie
du Conditionnement et de
l'Emballage



Erwan LE MOUËLLIC
Ingénieur Développement
Packaging Parfum CHANEL
Promo ESEPAC 2018
Avant l'ESEPAC: DUT Mesures
Physiques et Licence de
Physique Chimie.



Lucie Villot
Packaging Team Leader
LEROY MERLIN ADEO
Promo ESEPAC 2006
Avant l'ESEPAC : DUT Biologie



Sophie PARTOUCHE
Ingénieur Dev Packaging
BISCUITS BOUVARD
Promo ESEPAC 2021
Avant l'ESEPAC: Lpro
Commerce et qualité

TÉMOIGNAGES ÉTUDIANTS



Lisa Maufroy, groupe
Digiprint
Avant l'ESEPAC : Licence pro packaging

À la fin de mon cursus, j'ai découvert le Master à l'ESEPAC. Cela m'a semblé être une évidence ! Je souhaitais approfondir mes compétences et connaissances dans ce domaine, tout en ayant la possibilité de les appliquer directement sur le terrain, grâce à **l'alternance**.

Ces deux années à l'ESEPAC sont passées extrêmement vite. La première a été un peu plus exigeante, mais c'est durant la deuxième que je me suis pleinement épanouie. La section DigiPrint, m'a permis d'exprimer ma **créativité** tout en développant un **savoir-faire technique**, grâce aux nombreux **projets et visites d'entreprises**.



Emre Yalcin, groupe
Internationnal
Avant l'ESEPAC : Licence en biologie à l'UCA

J'ai découvert le packaging lors de ma 2^{ème} année de licence en biologie à l'UCA. J'ai alors décidé de poursuivre avec la licence chimie, parcours packaging. J'ai toujours aimé les sciences, mais en biologie, le côté créatif me manquait beaucoup. À l'ESEPAC et dans le packaging, j'ai trouvé le **parfait mélange entre sciences et créativité**.

La **proximité avec les enseignants** crée un cadre idéal pour l'apprentissage. Les activités organisées à l'école et en dehors, tout au long du master, permettent de **créer des liens** entre les étudiants et de renforcer **l'esprit d'équipe** au sein de la promotion. **L'alternance** peut offrir de **belles opportunités** pour l'avenir. Pour ma part, je suis en discussion avec l'entreprise où j'ai réalisé mon alternance pour effectuer un V.I.E. aux États-Unis.



Antoine Mathurin,
groupe Cosmétique
Avant l'ESEPAC : DUT Packaging, Emballage et Conditionnement (PEC)

Ces deux ans avec **Dior** ont été une véritable illustration du monde dans lequel j'allais évoluer par la suite. L'ESEPAC offrait une opportunité que je recherchais : continuer mes études tout en intégrant le monde professionnel grâce à l'alternance. Ce format m'a semblé idéal pour allier **théorie et pratique**.

L'ambiance entre les étudiants à l'ESEPAC est géniale. Nous nous entraisons beaucoup, ce qui crée une vraie cohésion de groupe. Cette **expérience** a été extrêmement **enrichissante** !



Léonie Hostettler, groupe
Industriel
Avant l'ESEPAC : Licence Chimie parcours Packaging - L3 pack

Durant ma césure, j'ai effectué un stage de réorientation qui m'a fait découvrir le monde du packaging. Après quelques recherches, j'ai trouvé l'ESEPAC, une école qui correspondait parfaitement à mes aspirations.

Le Puy-en-Velay, avec son charme authentique, peut sembler calme au premier abord, mais **la vie étudiante** y est très **dynamique**. Grâce aux nombreuses colocations et à l'association étudiante ASEPAC, on profite d'un cadre de vie rythmé par des activités variées : randonnées, soirées, repas, cinéma, jeux, etc.

Les cours sont souvent dispensés par des **intervenants extérieurs, professionnels du secteur**, qui nous transmettent des compétences issues de leur expérience sur le terrain. Cela enrichit considérablement notre apprentissage et renforce la **diversité des enseignements**.





LA VIE À L'ÉCOLE

LE PUY-EN-VELAY ... VILLE SPORTIVE ET DYNAMIQUE

Une ancienne étudiante vous en parle :

«Après 5 années d'études au Puy en Velay laissez moi vous présenter les avantages considérables de cette ville :

1- La proximité : La taille de la ville faorise les rencontres et le développement de liens simplement et rapidement. On consomme local et les relations avec les habitants qui sont très bonnes.

2- Le dynamisme de la ville : c'est une ville qui bouge et il y en a pour tous les goûts !

Niveau culturel, le théâtre et le musée Crozatier et la ville propose des expos renouvelées régulièrement; des concerts; les fêtes du «Roi de l'oiseau» ou encore «le Puy de lumières». Pour faire la fête, le Puy en Velay n'est pas



laissé de côté. Des lieux de vie où les animations sont multiples (concerts, théâtre d'impro, soirées à thèmes...)

3- Sa localisation : au centre de la Haute Loire, un territoire rural mais où les activités sportives sont nombreuses. Ski, accrobranche, via ferrata, rando, VTT, balade: une vie au grand air où on ne s'ennuie jamais. Mais pas d'inquiétude pour les plus citadins, Le Puy est à quelques pas de St Etienne et Lyon.



4- Une ville abordable : que ce soit pour trouver un appartement ou pour le prix de la vie en générale, rien de comparable avec les autres grandes villes étudiantes.

Pour résumer, Le Puy en Velay est une vraie ville à taille humaine, dynamique, abordable, jeune et remplie d'étudiants.»





L'ASEPAC : l'Association des Etudiants de L'ESEPAC joue un rôle important dans la vie de chaque étudiant avant et pendant leur la formation.

L'ASEPAC :

- développe la vie étudiante,
- pérennise les relations entre promotions,
- recherche des partenaires,
- organise des évènements (WE Ski, soirées,...),
- organise la remise des Diplômes,

...

L'ASEPAC favorise la création de liens entre les étudiants. Convivialité, entraide, partage et échanges sont les maîtres mots de l'ambiance entre les promotions.



Après votre formation, l'ESEPAC Packaging Network (EPN) vous offre la possibilité de vous retrouver dans le réseaux d'Alumnis.

ADMISSIONS



FORMEZ VOUS POUR AGIR DANS LE MONDE DE DEMAIN !

Éco-concevoir les packagings du quotidien est un enjeu de taille. Il faut les réduire, les rendre plus pratiques, plus recyclables, les fiabiliser, et il y a encore tellement d'attentes autour de l'environnement ...

Venez appliquer ce que vous avez appris dans vos cursus actuels, et **participer à la révolution verte et numérique des emballages** :

Chimistes :

Travaillez sur des matériaux innovants et plus respectueux

Biologistes :

Adaptez les emballages aux comportements des produits et des matériaux issus du vivant

Mécanique / Physique :

Définissez la structure et les formes des emballages plus performants

Designers :

Imaginez, créez et modélisez les designs et les modes d'attractivité des futurs packagings

PEC / SGM :

Consolidez et approfondissez vos connaissances pour diriger des projets d'ampleur



© Tami Ullari, Adrian Buzdaru & Antonia Mariani

SÉLECTIONS

Elles sont réalisées sur tests et entretiens de motivation. Les tests et entretiens sont proposés 2 fois par an, vers la mi-mars et vers fin mai, et sur rendez-vous en dehors de ces périodes.

La finalité des tests et entretiens est d'évaluer si les profils des étudiants correspondent aux attentes de l'industrie de l'emballage.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 30 septembre de chaque année scolaire.

A noter que pour postuler au Master, il est nécessaire de faire une double inscription : auprès de l'Esepac et sur le portail "mon Master".

Détail sur le site de l'Esepac :

**<https://www.esepac.com>
ou au 04.71.02.01.39**



The logo for Esepac, featuring the word "Esepac" in a bold, sans-serif font. The letter "E" is stylized with a blue and yellow lightning bolt shape behind it. The logo is positioned on a white background that is part of a vertical blue bar on the left side of the page.

ZA Laprade - 416 rue JB Lamarck 43700 St Germain Laprade
Tel: +33 (0)4 71 02 01 39 contact@esepac.com
<http://www.esepac.com/>

