

Master 1ère année - Parcours Eco-conception								
Semestre	UE	UE	Compétence de l'UE	Séquence	Compétence des EC	Nb Heure	Crédits	
Semestre 1	UE1	Mise à niveau	Concevoir et caractériser un système d'emballage simple			56	9	
		Parcours Science		Biologie	Mise à niveau en biologie	8		
				Statistique	Mise à niveau en statistique	8		
				Chimie	Mise à niveau en chimie	16		
				Mécanique	Mise à niveau en mécanique	16		
				Harmonisation Laboratoire	Réaliser des tests de mesures physiques sur Emballage pour déterminer ses performances	8		
		Parcours Technique		Base sur les transformations des matériaux	Découvrir les techniques de base de la transformation des matériaux	12		
				Base des logiciels DAO Solidworks	Créer des solutions techniques 3D (base du logiciel) : Solidworks	12		
				Base des logiciels DAO Artioscad	Créer des solutions techniques 3D (base du logiciel) : Artioscad	12		
				Base des logiciels DAO Illustrator	Créer des solutions graphiques (base du logiciel): Illustrator	8		
				Harmonisation les technologies d'impression	Maîtriser les techniques d'impression flexo offset helio numérique	4		
				Harmonisation les 5 phases et leurs finalités	Le processus HeLo : les 5 phases, leur finalité, les livrables associés	8		
Semestre 1	UE2	Concepteur volume I	Ecoconcevoir un emballage primaire			60	6	
				Les technologies de conditionnement et mesures de performance	Connaitre les différentes technologies de conditionnement Comprendre le fonctionnement simplifié des machines de conditionnement Mesurer les performances d'un carton ondulé en laboratoire	32		
				DAO Solidworks	Créer des solutions techniques en 3D sous solidworks	4		
				Prototypage	Réaliser des maquettes et prototypes	8		
				Sciences des matériaux métaux	Identifier les grandes familles de matériaux Comprendre la corrosion des métaux	16		
Semestre 1	UE3	Ecoconcepteur I	Elaborer et Défendre une stratégie d'amélioration de l'impact environnemental d'un système d'emballage			44	6	
				RSE et REP dans l'économie circulaire	Connaitre les grands principes de l'économie circulaire, méthodologie	4		
				Methodologie d'écoconception (impact environnementale)	Analyser le cycle de vie des emballages et déterminer leur impact environnemental avec l'outil BEE Découvrir un outil d'aide à la décision d'éco-conception pour améliorer l'impact environnemental des emballages	8		
				Techniques d'analyse	Connaitre les différents types d'analyse chimique Choisir la technique appropriée à la matière	16		
				Projet éco-conception	Conduire un projet d'écoconception d'un emballage	16		
Semestre 1	UE4	Chef projet I	organiser un projet			44	9	
				Processus HeLo	Critiquer la demande du client et vendre le "dossier d'orientation". Critiquer et re-concevoir à partir de la matrice décisionnelle et vendre la recommandation.	8		
				Anglais	Lire et exprimer un point de vue en anglais	24		
				Gestion de groupe	Intégrer un groupe, trouver des consensus	8		
				Brief projets et concours	Retranscrire un brief/ besoins en fonction emballage Déterminer les limites et ressources du projet	4		
Semestre 2	UE5	Concepteur volume II	Ecoconcevoir un emballage primaire			44	9	
				Technologie de fabrication d'emballage en métal	Maîtriser le process de fabrication d'un emballage en métal	4		
				Solidworks	Réaliser des scènes réalistes, exporter en format exploitable dans un flux numérique	8		
				Matériau inorganique verre	Connaitre le processus verrier Connaitre la chimie des matériaux en verre et des céramiques	16		
				Chimie des polymères	Acquérir les connaissances relatives à chimie et la physico-chimie des polymères	16		
Semestre 2	UE6	Concepteur décors I	Définir un système de décoration vertueux pour un emballage			48	6	
				Les technologies d'impression, décoration et marquage	Apprendre les techniques de décoration spécifiques pour les différents matériaux de base (Papier/Verre/Polymères/Métal)	4		
				Photogravure	Apprendre le vocabulaire de photogravure, et, réaliser des choix en fonction du procédé d'impression utilisé Utiliser un logiciel de photogravure (base)	4		
				Colorimétrie	Connaitre les bases de la colorimétrie	16		
				Utopie	Elaborer l'emballage du futur en s'inspirant de technologies innovantes, de phénomènes physiques ou de principes scientifiques	24		
Semestre 2	UE7	Ecoconcepteur II	Elaborer et Défendre une stratégie d'amélioration de l'impact environnemental d'un système d'emballage			64	9	
				Utopie	Elaborer l'emballage du futur en s'inspirant de technologies innovantes, de phénomènes physiques ou de principes scientifiques	16		
				Biomatériaux	Connaitre les mécanismes de biodégradation Savoir identifier mes différents types de biomatériaux	32		
				Projet éco-conception	Ecoconcevoir un emballage en carton (plat ou ondulé)	16		
Semestre 2	UE8	Chef projet II	organiser un projet			40	6	
				Remise en cause/créativité	Utiliser les techniques de créativité (BS, Réaliser des planches de tendances....)	16		
				Anglais	Lire et exprimer un point de vue en anglais	24		

Master 2ème année - Parcours Eco-conception						
Semestre	UE	Compétences	Séquence	Nb Heure	Crédits	
Semestre 3	UE9 / IP	Concepteur volume III	Ecoconcevoir un emballage		56	9
			Croquis	Dessiner des concepts sous forme de croquis à main levée	8	
			Solidworks	Rendre une solution réaliste à l'aide de logiciel PAO (Solidworks) -propriété, rendu réaliste	24	
			Visite Transformateur	Comprendre les techniques de base de la transformation des matériaux : - Exposer à un expert technique dans son entreprise les connaissances acquises sur une technologie de transformation plastique	8	
			Mécanique	Connaitre les bases de la mécanique Appréhender les notions de résistance des matériaux	16	
Semestre 3	UE10 / IP	Concepteur décors II	Définir un système de décoration vertueux pour un emballage		56	9
			Logiciels DAO	Créer des solutions graphiques avec Illustrator & Photoshop	12	
			Colormanagement	Calibrer et caractériser les périphériques (écran, imprimante) de la chaîne graphique, utiliser les profils et les espaces de travail dans les principales applications, mettre en place un workflow garantissant la fiabilité des couleurs.	4	
			Flux prépresse et de production	Maitriser le flux prépresse et production d'un emballage imprimé	16	
			Photogravure & relations graveurs	Diagnostiquer les productions imprimés	8	
			Adhésion et collage	Expliquer les phénomènes d'adhésion chimique et de collage	8	
			Utopie	Elaborer l'emballage du futur en s'inspirant de technologies innovantes, de phénomènes physiques ou de principes scientifiques	8	
Semestre 3	UE11 / IP	Ecoconcepteur III	Elaborer et Défendre une stratégie d'amélioration de l'impact environnemental d'un système d'emballage		48	6
			Vieillessement et durabilité des polymères	Comprendre les phénomènes de dégradation des polymères Connaitre les techniques permettant d'étudier la durabilité des polymères	8	
			Corrosion	Connaitre les différents types de corrosion Proposer des techniques de protection pour limiter la corrosion	16	
			Qualité et métrologie	Mettre en place un plan d'expériences Calculer des incertitudes	16	
			Projet éco-conception	Mettre en place une analyse systémique pour évaluer un emballage	8	
Semestre 3	UE12 / IP	Chef de projet III	Organiser un projet		48	6
			Négociation	Gérer un conflit humain et savoir arbitrer (négocier la résolution du conflit)	8	
			MBTI/ Cadre social	Former, motiver et évaluer des personnels	16	
			Anglais	Lire et exprimer un point de vue en anglais	24	
Semestre 4	UE17 / IP	Concepteur décors III	Définir un système de décoration vertueux pour un emballage		28	3
			Logiciels DAO Adobe niv.2	Créer des solutions graphiques avec Illustrator & Photoshop	12	
			Logiciel Esko	Concevoir des emballages 3D dans illustrator avec Store Designer	4	
			Logiciels DAO Solidworks	Concevoir des emballages en 3D avec des rendus réalistes	12	
Semestre 4	UE18 / IP	Chef de projet IV	Organiser un projet		64	6
			Marketing	Comprendre les finalités d'un service marketing et le vocabulaire pour pouvoir traduire leur demande	16	
			Interculturel - Ouverture d'esprit packag	Communiquer et mener un projet avec des personnes d'autres cultures.	48	
Semestre 4	UE19 / IP	Soutenance	Présenter un sujet technique		0	21
			Soutenance / Stage	Présenter un sujet entreprise de façon synthétique, démontrant la méthodologie et l'organisation employée	0	
				TOTAL		700