

Antenne à thèmes

Le magazine de



//// Numéro 21 //// janvier 2018 //// www.esepac.com ////

Au sommaire

**PORTES OUVERTES
2 & 3 mars 2018**



A la Une : l'ESEPAE était au PCD //p3

Forum Entreprise au 14 février 2018 //p3

L'actualité de l'ESEPAE //p4

Les RdV à venir
Recrutement des alternants 2018
Nouvel arrivage
1^{ère} biennale des Formations Packaging
Nouvelle arrivée



Pourquoi intégrer l'ESEPAE ? //p8

Du côté de l'industrie //p9

Que sera la papier du futur ?
L'année de l'innovation packaging chez l'Oréal
Des plastiques à base de protéines de lait
La pharmacie soigne ses emballages



Le réseau //p13

L'EPN Grand Nord

L'ESEPAE à l'International //p14

Votre aide est demandée
Mise en place d'un diplôme international



PACK AVENIR

Formations Continues Pack'Avenir //p15

Toutes les dates des formations au 1^{er} semestre 2018





**Quelques étudiants sont encore en recherche
de stage pour 3 mois**

Contactez Roxane au 04.71.02.01.39 ou sur r.brouillet@esepac.com.

2

PORTES OUVERTES

2 et 3 mars 2018



**8:00 - 18:00 le vendredi
8:00 - 12:00 le samedi**

L'ESEPAC était au PCD

Le parfum n'est plus un produit cosmétique, vous en réinventez la forme pour 2030.

Voici le sujet pour lequel les étudiants de l'Ecole Supérieure du Parfum de Paris et ceux d'ESEPAC ont dû répondre après 1 semaine de workshop passés ensemble.



Après un bref Teambuilding pour se connaître, les séances de créativité ont pris le relais pour imaginer le parfum de demain notamment en nouvelle gestuelle, et, en un mode de diffusion différent. 6 projets ont pu ainsi être imaginés en tenant compte des différentes fonctions, et, qualité Marketing, Formulation Parfum et Packaging.

Oriex EasyFair, à l'initiative de ce Think Tank, a invité les 2 écoles à présenter les travaux sur le salon PCD-ADF ce mercredi 31 janvier et jeudi 1er Février à la Porte de Versailles.

Camille Jamin et Quentin Coatrieux, Etudiants Master 2 Esepac, ont eu l'opportunité d'expliquer la méthodologie entreprise entre les 2 écoles, et, les résultats obtenus lors d'une conférence sous la session de Pascale Marciniak, Chanel.

Le projet a été riche en collaboration transverse, et, nous remercions les équipes :

- Easyfair Oriex PCD, notamment Christelle ANYA et Laurent LEMIRE
- Ecole Supérieure du Parfum, notamment Chantal ARTIGNAN
- Chanel, notamment Pascale MARCINIAK et Guillaume SAVOYE
- Les étudiants de l'ESEPAC et de l'ESP.

Le PCD est l'occasion aussi de retrouver les diplômés de l'ESEPAC. Le point de ralliement était bien sûr le stand où les rencontres ont été nombreuses. Les échanges se sont poursuivis autour d'un repas non loin du salon.

Tous sont tombés d'accord sur le fait que des afterworks, et, des rencontres RESEAU EPN étaient importants pour eux.



Nous en profitons pour relancer le réseau EPN sur Ile de France.

Merci d'envoyer un petit mail pour ceux qui sont intéressés par l'EPN, pour ces échanges informels sur l'Ile de France à Adeline a.dimier@esepac.com afin d'organiser au plus tôt une nouvelle rencontre.

Adeline DIMIER

Forum entreprises du 14 février 2018 : attirer les nouveaux talents

L'Esepac organise son 1^{er} forum des entreprises le 14 février prochain. L'occasion pour 7 entreprises de se présenter à nos étudiants de Master 1^{ère} et 2^{ème} année et d'échanger ensuite avec eux sur les opportunités dans leur structure.

Le but de ce Forum est de faire connaître votre entreprise à nos étudiants, votre service packaging, vos innovations éventuellement, suivi d'un temps d'échange, sur un format de 20 à 30 minutes.

Le succès de cette 1^{ère} édition étant évident, cette formule sera reconduite l'an prochain, avec l'envie d'accueillir plus d'entreprises.

Préinscription 2019 auprès de Floriane MEILLIER (f.meillier@esepac.com).

Les RdV à venir

LES SALONS PRO

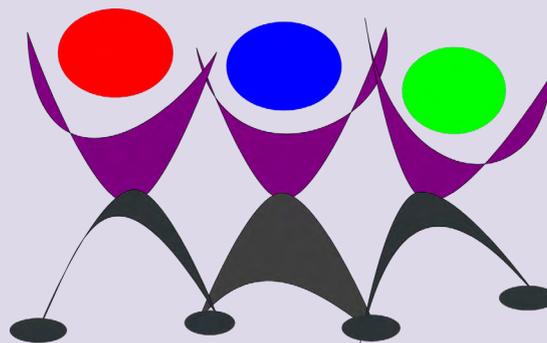
- 19 au 20 janvier 2018 : Salon du Travail / L'EXPRESS à Paris - Hall de la Villette - Pôle "Je me forme"
- 31 janvier au 1^{er} février 2018 : PCD à Paris - Porte de Versailles
- 1^{er} au 4 février 2018 : Mondial des métiers à Lyon Eurexpo avec l'AFIFOR

LES SALONS RECRUTEMENT D'ETUDIANTS

- 11 au 13 janvier 2018 : Salon de l'Enseignement Supérieur à Montpellier
- 25 au 27 janvier 2018 : Salon INFOSUP à Clermont-Ferrand au Polydôme
- 3 février 2018 : Salon de la Poursuite d'études à Lyon - Stand FORMASUP
- 10 février 2018 : Salon "Que faire après le bac+2 / +3" à Paris
- 3 - 4 mars 2018 : PORTES OUVERTES de l'école
- Forums dans les IUT PEC - Chimie ... St-Etienne Design ayant lieu en début d'année

Toutes celles et ceux qui souhaitent parler de leur métier (ancien étudiant - tuteur - étudiant en formation, entreprise ou futur partenaire de l'ESEPAC ...) sont attendus à nos côtés pour stimuler les vocations lors des salons consacrés au recrutement d'étudiant pour la rentrée de septembre 2018. Pour ce faire, contactez Roxane (r.brouillet@esepac.com) qui vous donnera les informations nécessaires pour nous rejoindre sur les stands et centralisera les propositions.

Recrutement de vos alternants pour la rentrée scolaire 2018-2019-2020



Notre campagne de recrutement pour la rentrée 2018 a débuté et nous sélectionnerons les premiers étudiants dès les 2 et 3 mars, lors des portes ouvertes ainsi que fin mai.

Nous vous invitons à contacter Roxane ou Fabienne (f.poble@esepac.com) au 04.71.02.01.39 pour vos besoins d'apprentis au plus tôt, afin que vous ayez le plus grand choix de candidats et sélectionnez celui dont le profil correspond à votre recherche.

Nous vous rappelons que la période de conclusion des contrats débute début mai et se termine idéalement fin août

L'ESEPAC accueillera fin mars sa **nouvelle table vibrante**, une **SINCOTEX** avec une charge nominale max. de 900 Kg.

Elle permettra à tous nos partenaires et clients de réaliser des essais sur des emballages d'expédition complets et pleins et charges unitaires - essais de vibration verticale aléatoire.

Ces essais répondent à la norme NF EN ISO 13-355

Afin de s'assurer que tout est en ordre, William et Camille ont réceptionné la machine en Allemagne, à Clausthal-Zellerfeld, afin de vérifier que tous les boulons soient en place avant la livraison !

Leur voyage n'a pas été de tout repos entre biere, sauerkraut und kartoffeln ... und viel schnee.



Stage d'observation d'Alexis, 13 ans, à l'ESEPAC

Dans la semaine du 29 janvier au 2 février 2018, j'ai dû réaliser un stage d'observation au sein d'une entreprise. Je me suis donc renseigné sur les entreprises de la région qui travailleraient dans le prototypage et la conception de différents objets, ces domaines m'intéressant.

J'ai finalement trouvé l'ESEPAC, une école entreprise située dans la zone industrielle de Saint-Germain-Laprade / Blavozy. L'établissement m'a beaucoup plus par sa démarche d'enseigner aux étudiants avec des projets concrets selon les exigences de grands groupes industriels.

J'ai donc passé une semaine en immersion dans cette école entreprise.

Ce que j'ai beaucoup aimé dans ce stage c'est de pouvoir observer et participer à une multitude de métiers différents. En effet, j'ai pu observer un certain nombre d'activités comme la maintenance, les tests en laboratoire, la fabrication de prototypes...

Je tiens à remercier toute l'équipe qui a été très accueillante et qui m'a permis de participer aux métiers que j'ai observés.

En résumé, la semaine a été très riche et ma fait découvrir de nombreux métiers dont j'ai beaucoup appris grâce, encore une fois, à l'équipe de l'Esepac.

Alexis - 3^{ème} Collège "Le Monteil" - Monistrol-sur-Loire

1ère biennale des Formations Packaging

Avec les différents centres de formations sur l'emballage, nous organisons un évènement le

vendredi 23 mars 2018

Il prend le relais du Forum que nous réalisons annuellement et depuis 3 ans à l'Esepac.

Le constat est qu'actuellement il existe 4 fois plus d'offres d'emploi que de diplômés pour l'emballage.

Ce rendez-vous permettra de réunir **5 IUT Packaging, PAGORA, l'ESIREims, l'ISIP et l'ESEPAC**, ainsi que les professionnels concernés par les problématiques Packaging.

Environ 300 personnes participeront à cette

première BIENNALE PACKAGING qui se déroulera à **Lyon**, quartier de Vaise.

Elle se déroulera sur une journée de **9h à 17h**. Elle sera constituée d'expositions de projets d'étudiants, d'interventions de professionnels et de syndicats professionnels, de stands d'industriels et de cabinets de recrutement, photos de groupes...

Nous recherchons des professionnels pour témoigner lors des tables rondes, ainsi que des aides financières. Le budget étant de 14 k€ pour les frais de location et le buffet et d'environ 14 k€ pour les frais de déplacement des étudiants, nous remercions d'avance toutes celles et ceux qui investiront de leur temps et de leur budget à la bonne réalisation de cette journée.

Serge GERMAN - Directeur (contact@esepac.com)

6

Originaire du Puy En Velay, j'ai grandi et effectué tout mon parcours scolaire sur la région.

Après l'obtention de mon Bac, je me suis orientée vers un DUT en Imagerie Numérique à l'IUT du Puy. Par la suite, j'ai découvert, par le plus grand des hasards, l'Esepac et c'est à ce moment-là que j'ai décidé de tenter ma chance en intégrant le cursus en licence.

Agréablement surprise par l'étendue des possibilités dans le métier du packaging, j'ai voulu me perfectionner et en découvrir davantage. J'ai donc enchaîné avec le master en alternance.

Diplômée en 2015, j'ai pris ma fonction de «Chef de projet packaging – axe promotionnel» au sein de l'entreprise Clarins

seulement 3 mois après la remise des diplômes. J'étais en charge de développer tous les coffrets promos parfums pour les marques Thierry Mugler et Azzaro ainsi que les étuis Clarins vendus en travel retail.



Forte d'une expérience professionnelle très enrichissante et souhaitant me rapprocher de la région, j'ai intégré la société Aroma Zone dans le Vaucluse où j'ai participé au développement des nouveaux lancements packs/ produits ainsi que la création d'un concept store en région

Nouvelle recrue

contact@esepac.com
parisienne.

Aujourd'hui à 26 ans, l'envie de mon mari et moi-même était de revenir nous installer en Haute-Loire. Cela m'a conduite sur les traces de l'école et c'est avec une grande motivation que je souhaite m'investir dans cette nouvelle aventure qu'est l'Esepac. Mes principales missions seront de seconder Cécilia en l'absence de Serge Trivis, d'accompagner les étudiants de Licence dans la concrétisation de leurs projets et de participer au développement de la Rolls des Royce : l'Esepac !

Emilie VASSAL

Il y a ceux qui profitent de leurs études intensives pour créer des relations durables tout en musclant leurs attributs ...



Participation de MIP13 (2016-2018) à la course "Fête de la montagne" en oct. 2017, Charbonnières (69)



Retrouvailles d'un LTE 5 (2013-2014) et de MIP11 (2014-2016) au stade de Maracanã à Rio de Janeiro - automne 2017

... et ceux qui entretiennent leur réseau post-ESEPAC tout en voyageant et en peaufinant leur bronzage ...

« Jamais, en venant d'une licence Biologie Ecologie, je n'aurais eu l'idée de cette poursuite d'études en Master Ingénierie Packaging si l'ESEPAC n'avait pas croisé mon chemin, mais je suis super contente car je cherchais à sortir autant de la théorie pure que du cadre universitaire.

J'ai trouvé à l'ESEPAC ce que je cherchais : la possibilité de concrétiser mes connaissances, grâce à l'axe professionnel bien présent à l'école ; c'est ce qui m'a

décidé à venir. Les intervenants en formation connaissent le monde de l'entreprise et savent nous enseigner ce qui est utile dans l'industrie.

Tout ce que j'apprends sur les matériaux m'intéresse beaucoup, mais j'avoue être moins à l'aise avec ce qui touche au design, car je ne vois pas toujours à quoi cela va me servir plus tard.

J'ai eu la chance de trouver une alternance dans une société

spécialisée dans l'injection plastique pour la cosmétique. Je n'y croyais pas, on m'a confié un poste de Chef de Projet junior ; en plus, j'ai la chance d'avoir pour collègue un diplômé de l'Esepac qui connaît donc bien la formation et m'accompagne très bien. »

Clothyde - MIP 14 - janv. 18



« Je suis arrivée en septembre 2017, pour entamer un Master Packaging après une licence scientifique Biotechnologies Santé à Grenoble.

Le temps passe très vite : à l'ESEPAC, nous avons un bon cadre de travail, avec beaucoup d'équipements à disposition. J'ai acquis de bonnes bases en techniques Emballage et appris à utiliser les logiciels de conception 3D.

Mon seul regret est que l'ESEPAC soit éloignée de tout, difficile d'accès. Malgré tout, cet isolement n'est pas pesant ; il m'a permis de m'ouvrir aux autres et, en quelques semaines, notre groupe est vraiment devenu complice.

Le vrai « plus » de la formation est qu'elle nous permet aussi d'avoir un pied dans l'entreprise : j'ai déjà fait un stage en entreprise fin 2017 et je repars

en stage sur Paris mi-février. Ma mission dans le grand groupe qui m'accueille se déroule intégralement en anglais et me donnera peut-être ensuite la possibilité d'accéder à un poste Packaging en Allemagne. »

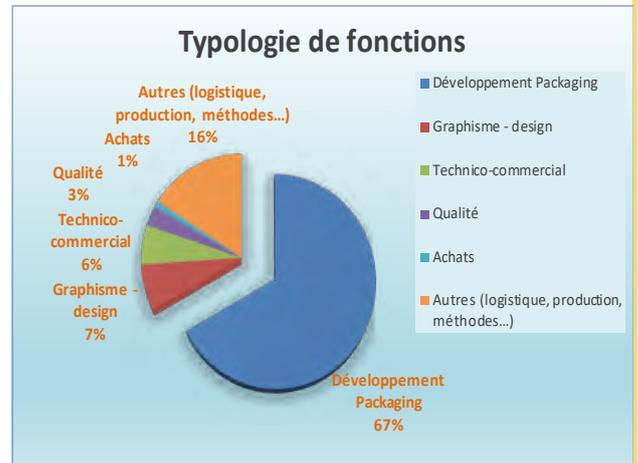
Eugénie - MIP 14 - janv. 18

350 offres d'emploi reçues à l'Esepac en 2017 (340 en 2016), alors que **70 diplômés** sont sortis cette même année.

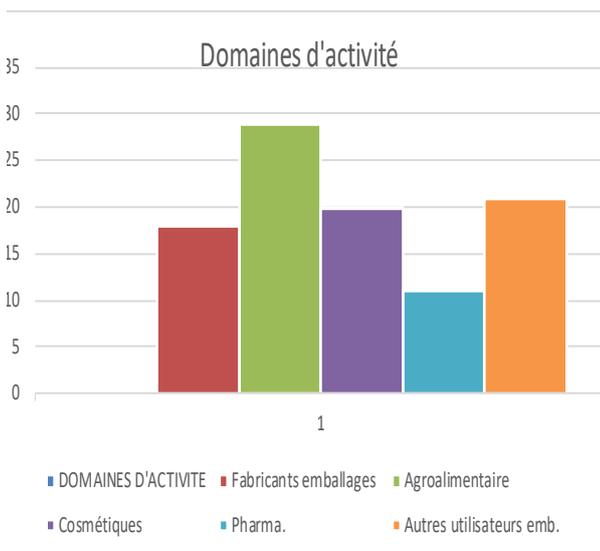
L'industrie recherche toujours plus de compétences packaging.

Les offres portent principalement sur des profils qualifiés, les fonctions d'ingénieurs ou de chefs de projets totalisant 70 % des offres.

25 % des recrutements sont réalisés par des cabinets de recrutement, qui soulignent leurs difficultés à trouver des candidats pour les postes de techniciens Emballage.



Les contrats CDI (62 %) arrivent en tête des offres.



Quels sont les domaines d'activité en recrutement ?

Le secteur des transformateurs d'emballages est particulièrement actif avec 29 % des offres, notamment dans les domaines du papier-carton (16 %) et du plastique (4 %).

La cosmétique et de la pharmacie représentent respectivement 20 % et 11 % des offres d'emploi.

L'agroalimentaire est également un fort pourvoyeur d'emplois (18 %) ; il représentait en 2016 70 % de la consommation d'emballages flexibles.

Que sera la papier du futur ?

Le papier était hier un matériau de commodité, abondant, destiné principalement à être lu puis jeté. Aujourd'hui, le papier a de nombreuses autres applications, et la recherche en la matière est prolifique. [...]

Voici quelques exemples.

Des papiers écrans

Demain, l'écran de votre smartphone sera peut-être en papier ! Il sera prêt pour la réalité augmentée grâce à sa transparence, flexibilité, légèreté ... et résistant à l'eau parce que ça semble indispensable !

Des papiers intelligents

[...] Ce sera possible grâce à

l'électronique imprimée qui peut avoir de nombreuses autres applications : vous pourrez savoir, entre autre, [...] sur l'emballage papier de votre poisson s'il est bien frais ! [...]

Des papiers numériques

[...] Un stylo doté d'une caméra mémorise tous les mouvements tracés par sa bille sur une page. [...] Il suffit d'envoyer ensuite à un ordinateur une copie de la page et ce qui a été écrit sur une feuille de papier se retrouve à l'écran de votre ordinateur !

Des batteries en papier

Ce n'est pas un fantasme ! Des chercheurs de l'Université de Stanford en Californie ont trouvé un moyen de permettre au papier de stocker de l'énergie!! [...]

Des papiers balises

Un système RFID imprimé sur du papier ou du carton, c'est désormais possible! [...] Le simple passage sous des portiques permettrait d'enregistrer tous les produits, de leur sortie d'usine jusque dans les magasins. De quoi faire baisser les coûts d'acheminement et d'assurer une meilleure traçabilité des produits !"

Retrouver l'article complet sur ECOFOLIO, en suivant [ce lien](#)

Retour sur les OSCARS de l'Emballage de novembre 2017

Christophe FOURNEL, responsable pédagogique des Masters 1^{ère} année, représentait l'ESEPAC lors de la nomination



crédit photo EMBALLAGE MAGASINE

des lauréats à l'Oscar de l'Emballage, le 27 novembre dernier à Paris.

Lors de cette soirée, cinq sections étaient représentées : consommation, transformation, production, environnement et débuts prometteurs. Parmi elles, Christophe a vu de nombreuses innovations qui l'ont interpellé, telles que :

Catégorie Production : Entreprise Pitney Bowes -

Produit : Slimbox



Catégorie transformation : Entreprise Virojanglor - Produit Bollinger en action métal

Catégorie environnement & RSE : Entreprise Crown Food Europe - Produit : peelfit & Entreprise Procter et Gamble - Produit : Beach Bottle du shampoing Head & Shoulders

Catégories Consommation Transformation du verre : Entreprise Selective Line.

[Retrouver l'article d'Emballage Magazine au complet](#)

L'année de l'innovation packaging chez l'Oréal



crédit photo PREMIUM BEAUTY NEWS

An nouveau, une année 2017 très riche pour le métier du packaging chez L'Oréal avec plus de 600 moules développés et 90 brevets déposés.

C'est l'Année de l'Innovation avec de nombreuses innovations qui sont éco-conçues car l'environnement est un enjeu majeur dans la stratégie du Groupe L'Oréal. Et toujours, bien sûr, un packaging qui garantit les fondamentaux, à savoir la qualité et la sécurité pour les consommateurs.

Retrouvez [l'interview](#) de Philippe Thuvien, Directeur Packaging & Développement du Groupe L'Oréal à Premium Beauty News

Connaissez-vous WOMEN IN PACKAGING ?

WOMEN IN PACKAGING (WIP) is a UK initiative to connect employees across the packaging industry for networking, training, education and recognition.

Established in 2014, the WIP initiative aims to connect, support and recognise female employees across the diverse packaging industry from packaging concept to

consumer and everything in between.



You will find a blog that you can discuss about your

vision of new packaging or having tips for you who are working in packaging or even a [selection of books](#) on management, mentoring & coaching or packaging.

You can follow their activity on [Twitter](#) or [Facebook](#).

"Antifragile ou les bienfaits du désordre" de Nassim Taleb

Ce livre revient sur la survie de chacun d'entre nous, des entreprises, du monde qui nous entoure, celles et ceux qui sauront s'adapter, vivre et prospérer dans l'incertitude et qui l'embrasse.

Riche, limpide et spirituel, ce livre, dont la science n'est jamais sans conscience, laisse une question en suspens : êtes-vous prêt à devenir antifragile ?

Alors, acceptez le risque des jeunes et apprenez à les

canaliser/vivre avec.

Ils attendent :



- Info en ligne
- Collaboration et coopération
- Métiers passions

- Variété de poste
- Travailler en s'amusant
- Incorporer de nouveaux objectifs chaque jour
- S'accorder du temps, une place pour la vie privée, plus de frontière entre vie privée et professionnelle
- Confiance envers le chef
- Accepte les règles énoncées et respectées par tous

Des plastiques intelligents à base de protéines de lait

Dans une interview en octobre 2017, au magazine PHARMACEUTIQUES, **Frédéric PROCHAZKA**, fondateur et directeur scientifique de **LACTIPS**, explique les applications de ce nouveau procédé.

Du produit d'entretien à l'impression 3D, ce thermoplastique se trouve sous différentes formes : filaments, capsules, dosettes. Il est imprimable.

Frédéric PROCHAZKA, cible également les marchés de la pharmacie, de la santé animale mais également celui de la cosmétique. De sachet hydrosoluble pour emballer

le linge souillé du bloc opératoire, il espère produire des contenants antiseptiques, voire s'associer au film comestible.

Cette jeune entreprise, créée en 2014 dans la banlieue

**Le taux de survie
des principes
actifs intégrés
dans le process est
supérieur à 60 %**

stéphanoise, a encore beaucoup d'idées innovantes dans sa musette mais pour l'instant, elle se consacre aux tests afin de proposer à ses clients des produits barrière

au CO₂ et à l'oxygène. Cela lui permettrait de se placer sur le marché des packaging intelligents "dans la masse" ou du smart packaging.

Frédéric PROCHAZKA attend les idées de l'industrie pharmaceutique afin de continuer ses recherches et ainsi développer un savoir-faire français.

Fabienne POBLE

Article en intégralité à retrouver dans PHARMACEUTIQUES, oct. 2017 - p68.

[Site LACTIPS](#) : The milky way ok packaging

La pharmacie soigne ses emballages

Au cœur des débats de la journée de l'amélioration continue, organisée par la SFSTP*, les nouveaux défis auxquels le secteur doit faire face, en particulier, la traçabilité et la sécurité exigées par la mise en place de la directive européenne sur les médicaments falsifiés, qui entrera en vigueur le 9 fev. 2019.

Danièle Bordi, présidente a rappelé : « qu'il soit primaire... Du bon usage du médicament.

Toute modification de l'emballage primaire impose une évolution de l'AMM, procédure lourde et

coûteuse, ainsi que des lignes de conditionnement. Ce conditionnement accompagne donc le médicament durant 10 à 15 ans.

Cependant, les évolutions sont positives pour optimiser la praticité et l'attractivité sur les OTC en particulier. Globalement les évolutions des emballages pharmaceutiques sont dirigées par les exigences liées au Branding, à l'écoconception, aux respects des réglementation. Plus spécifiquement, les étiquettes connectées (NFC**) ouvrent de nouvelles perspectives pour contrôler la température d'un carton ou l'observance d'un patient.

L'évolution en cours des emballages, poussée actuellement par la réglementation, va s'accélérer grâce aux nouvelles technologies ; par exemple, Raphael Durand (DG de Labelys-Etiqueroll) voit des perspectives telle que « l'ouverture d'un pack [qui] permettra de recueillir des informations sur le respect de la posologie au travers d'une application sur un smartphone »... et il faudra des personnes qualifiées en packaging pour les mettre au point et les installer.

Fabienne POBLE

Article de Marion BASCHET-VERNET en intégralité à retrouver dans PHARMACEUTIQUES, oct. 2017 - p66.

* Société Française des Sciences et Techniques Pharmaceutiques www.sfstp.org

** Near Field Communication : Communication en champ proche

EPN Grand Nord



Le 13 décembre 2017, l'EPN Grand Nord a terminé l'année en organisant un afterwork à Arras : l'occasion de retrouver ses homologues emballage autour d'un verre et d'échanger sur leur quotidien, leur problématique du moment et leur succès.

Pour ce 3^{ème} rendez-vous, l'EPN Grand Nord avait invité des fournisseurs d'emballage afin de présenter leur entreprise et leurs dernières innovations.

Un grand **MERCI** à Anthony de DS Smith Consumer FMCG pour sa présentation lors de la soirée.

Egalement merci à tous les présents.

Pour continuer à échanger, et pouvoir se contacter plus facilement, un fichier de contacts récapitulant les principales informations et notamment les compétences pack, hobbies a été créé.

Pour les personnes étant en poste sur le Grand Nord et voulant participer au réseau, n'hésitez pas à vous enregistrer sur ce fichier. Le but est de partager/échanger avec les autres membres du réseau EPN.

Contact : mordacqr@hotmail.com
a.dimier@esepac.com



Les RdV de l'EPN

L'assemblée générale de l'EPN bureau aura lieu le 3^{ème} vendredi du mois de juin. Lieu à préciser par Anne-Sophie CHARREYRE

Les contacts de l'EPN

Pour toutes questions sur les différents groupes EPN, contactez :

- › l'EPN bureau : Anne-Sophie CHARREYRE : annesochar@yahoo.fr
- › Grand Lyon : Henry DEMONTROND : hmp.demontrond@sfr.fr
- › Grand Nord : Rémy MORDACQ : mordacqr@hotmail.com

Pour rappel, les premières réunions d'échange ne sont pas soumises à cotisation. Mais n'hésitez pas à rejoindre le club en suivant [ce lien](#). Vous atteindrez la fiche d'inscription pour l'année 2017-2018.

Contact : a.dimier@esepac.com ou e pn.contact@gmail.com

Vous pouvez également nous suivre sur www.reseau-epn.fr/ ou sur  [@reseau_epn](https://twitter.com/reseau_epn) ou sur 

Votre aide est demandée

Notre développement à l'international a besoin d'un coup de pouce. Nous recherchons des projets en langue anglaise, que les étudiants traiteront dans un cadre international pour lancement en septembre 2018.

Type de sujet :

- Conception packaging
- Résolution de problématique
- Optimisation/amélioration packaging

Contact : Christophe Fournel – c.fournel@esepac.com



Dans le cadre de la mise en place d'un diplôme international dans les métiers du packaging, nous recherchons des partenaires.

Nos besoins :

<p>Construire des relations durables avec des sociétés à l'international</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nous proposer un projet traité par un groupe d'étudiants • Nous mettre en relations avec vos RH pour initier un partenariat • Nous mettre en relations avec vos fournisseurs emballage : besoin en recrutement - formation ...
<p>Initier des échanges avec des universités / écoles - Formations packaging en Europe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nous mettre en relation avec vos collègues issus d'une formation packaging européenne • Nous mettre en relation avec des centres de formation packaging en Europe ou des laboratoires d'essais
<p>Stages de 3 ou 6 mois</p>	<p>Nous faire parvenir vos offres de stages</p>
<p>Alternance</p>	<p>Conditions obligatoires pour bénéficier d'aides économiques : signature d'un contrat d'apprentissage avec une entité domiciliée en France</p>

Toutes nos formations en inter se déroulent dans les locaux de l'école ESEPAC au Puy-en-Velay (43).

Nous pouvons, selon vos besoins, vous proposer des sessions en intra. Pour obtenir un devis, nous vous invitons à contacter

Floriane MEILLIER (f.meillier@esepac.com)
 ou Sébastien SILVESTRE (s.silvestre@esepac.com)
 ou au 04.71.02.04.47

Intitulé de la formation	Dates sessions en inter	Durée Tarifs inter H.T.
Les interactions contenant - contenu Analyses des risques liés au contact avec les emballages	21 - 22 mars 2018	1 jour 650 € H.T.
CAPE PACK Saving & Eco-conception	28 mars 2018	1 jour 650 € H.T.
Méthodologie projets & Management Formation à PARIS Formation disponible également en anglais. Nous consulter pour les dates	4 - 5 avril 2018	1 jour 650 € H.T. à PARIS
Matériaux d'emballage Les basiques	18 - 19 avril 2018	2 jours 1 300 € H.T.
Matériaux d'emballage Caractéristiques, Fiches techniques	26 avril 2018	1 jour 650 € H.T.
Les films souples en emballage	20 - 21 juin 2018	2 jours 1 300 € H.T.

Retrouvez toutes les formations que nous proposons et plus encore sur [notre catalogue](#).

Le carnet de Marie-Claire



Hyppolite comble de bonheur ses parents et tout particulièrement sa maman Lucie VILLOT (MIP1 - 2005-2006) depuis le 21 août 2017

Ali est arrivé dans le foyer de Julie Tranchand (MIP7 - 2010-2012) le 17 septembre dernier





Je suis Oscar né le 30 octobre, je prends déjà de la place dans la maison de mes parents et dans les bras de ma maman Camille MERLE (MIP9 2012-2014)



Stéphanie ELMUDES (MIP 11 2014-2016) a choisi de dire OUI en toute intimité à Lodoïs. Une journée à leur image : très heureuse !



L'Equipe ESEPAE vous remercie de votre fidélité et de
votre confiance.